

サンドクラフトの30年



▲第1回メイン砂像（平成9年8月）
（写真提供：吉田博光さん）



▲第4回メイン砂像（平成12年7月）
高さ5.4m×横23.5m×奥行6.8mと歴代最大の規模を誇った。



▲第5回メイン砂像（平成13年7月）



▲第10回特別砂像（平成18年7月）



▲第20回メイン砂像（平成28年7月）



▲メロンサンバ（平成10年8月）
（写真提供：金子 均さん）



▲水着コンテスト（平成15年7月）
平成15年～令和元年に開催



▲砂像甲子園（平成23年7月）
平成23年～令和元年・5年に開催、
計57チームが参加した。



▲コロナ禍による縮小開催
（令和3年7月）
配信イベントが行われた。



▲アニメコラボ砂像（令和4年7月）
令和4・6・7年に、計7基のコラ
ボ砂像が制作された。



▲第21回あきたふるさとCM
大賞最優秀賞（令和5年）
動画はQRコードから▶

